

## HORARIOS

### Lunes 30 marzo

Mañana: 10:00 - 14:00  
Tarde 17:00 - 21:00

### Martes 31 marzo

Mañana: 10:00 - 14:00  
Tarde 16:30 - 20:00

## PRECIO

Alumno externos: 55€  
Alumno interno: 25€

Inscripciones en la Escuela de Música de Morata de Tajuña o por correo electrónico:  
2cursoinstrumento@bandamunicipalmorata.es



Centro Cultural Francisco González  
Calle Tarayuela, 1  
28530 - Morata de Tajuña  
Madrid

**ORGANIZAN:**  
Escuela de Música  
Banda Municipal de Música  
Concejalía de Cultura del Ayuntamiento  
Morata de Tajuña - Madrid



# 2<sup>a</sup> EDICION PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL

BANDA MUNICIPAL DE MÚSICA DE MORATA DE TAJUÑA

## 30 y 31 MARZO 2015



**CENTRO CULTURAL FRANCISCO GONZÁLEZ  
MORATA DE TAJUÑA - MADRID**

### información:

2cursoinstrumento@bandamunicipalmorata.es  
www.bandamunicipalmorata.es

#### Juana Guillem

**Flauta**  
Flauta Solista de la ONE. Profesora del Centro Superior Katarina Gurska y de la Universidad Alfonso X

#### Carmen Guillem

**Oboe**  
Profesora de Oboe del Conservatorio Teresa Berganza de Madrid y de la Orquesta Sinfónica de Madrid, titular del Teatro Real.

#### Javier Martínez

**Clarinete**  
Clarinete Solista de la Orquesta Sinfónica de RTVE. Invitado en Les Dissonances en Francia, Orquesta de Madrid, Extremadura...

#### Miguel A. Lorente

**Saxofón**  
Profesor Centro Superior de Música de S. Sebastián, Musikene. Ayudante de solista en la Banda Municipal de Madrid.

#### Christian Ibáñez

**Trompeta**  
Ayudante de Solista en La Orquesta Sinfónica de RTVE. Profesor en el Centro Superior de Música "Progreso Musical" en Madrid

#### José Luis Bueno

**Trombón/Bombardino**  
Profesor Bombardino/Tuba en el Conservatorio Teresa Berganza. Director de la Banda Municipal de Morata de Tajuña. Claustro UAX.

#### Sergio Rey

**Tuba**  
Profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid. Tuba solista de la Orquesta Filarmónica de Málaga

#### José Luis González

**Percusión**  
Percusión de la Orquesta Sinfónica de RTVE. Miembro de Madrid Okho Dúo.

### ORGANIZAN:

Escuela de Música  
Banda Municipal de Música  
Concejalía de Cultura del Ayuntamiento  
Morata de Tajuña - Madrid



# II CURSO PERFECCIONAMIENTO INSTRUMENTAL

## MORATA DE TAJUÑA

30, 31, MARZO 2015

### PROFESORES



**Juana Guillem**

**Flauta**

Compagina su actividad como solista de la ONE con la docencia, siendo profesora del Centro Superior Katarina Gurska y de la Universidad Alfonso X El Sabio, ambos en Madrid



**Carmen Guillem**

**Oboe**

Es profesora de Oboe del Conservatorio Teresa Berganza de Madrid y de la Orquesta Sinfónica de Madrid, titular del Teatro Real.



**Javier Martínez**

**Clarinete**

Invitado en Les Dissonances en Francia, Orquesta de Extremadura, Orquesta Sinfónica de Madrid, Orquesta de Cadaqués, Orquesta Andrés Segovia, Plural Ensemble..., Clarinete solista en la Orquesta Sinfónica de RTVE.



**Miguel A. Lorente**

**Saxofón**

Es Ayudante Solista en la Banda Municipal de Madrid, miembro del Ensemble "Multilatérale" de París, cuarteto Sigma Project, y cuarteto Gredel. Invitado actualmente con la Orquesta de la RTVE y profesor de saxofón en el Centro Superior de Música de S. Sebastián, Musikene



**Christian Ibáñez**

**Trompeta**

Es trompeta ayuda de solista en La Orquesta Sinfónica de RTVE y profesor en el Centro Superior de Música "Progreso Musical" en Madrid. 2º premio en el concurso internacional "Città de Porcia"



**José Luis Bueno**

**Trombón- Bombardino**

Profesor de Bombardino y Tuba en el Conservatorio Teresa Berganza. Forma parte del Claustro de Profesores de la UAX. Director de la Banda Municipal de Música de Morata de Tajuña.



**Sergio Rey**

**Tuba**

Es tuba Solista de la Orquesta Filarmónica de Málaga puesto que ocupa desde 2008. Profesor del Real Conservatorio Superior de Música de Madrid y profesor de tuba del Centro de Estudios Superiores Katarina Gurska.



**José Luis González**

**Percusión**

Profesor de la Orquesta Sinfónica y Coro de RTVE. Miembro de Madrid Okho, Dúo y como labor pedagógica participa en diversos cursos de formación y especialización de futuros músicos.